

■ 14. SAISON

# first jazz

*Mi. 15.07.*

**Gwilym Simcock**

*Do. 17.09.*

**Elina Duni Quartet**

*Mo. 05.10.*

**Leonid Chizhik & Leszek Zadlo**

*Mi. 25.11.*

**Klaus Paier & Asja Valcic**

*Mi. 16.12.*

**Wanja Slavin Quintett  
feat. Ibadet Ramadani**

**[LOFT]**  
music gmbh

## Gwilym Simcock

### Gwilym Simcock / piano

Mitreibend, aufregend, außergewöhnlich und wunderbar optimistisch ist die Musik von Gwilym Simcock. Der 27-jährige Waliser gilt als einer der talentiertesten Pianisten und Komponisten der britischen Jazzszene. Er erntet Preise (u. a. 2008 BBC Jazz Award), wird zu renommierten Festivals eingeladen und die Presse überschlägt sich mit Superlativen. Nach einer Ausbildung zum klassischen Musiker fühlt sich Gwilym Simcock in Klassik und Jazz zuhause. Sein Stil hat Einflüsse von Jazzlegenden wie Keith Jarrett und Chick Corea sowie von klassischen Komponisten wie Ravel und Stravinsky. Oft sind es Musiker, die auf ihn aufmerksam machen – wie Chick Corea, der ihm eine „eigenständige, kreative Begabung“ bescheinigt. Seit Beginn seiner Profilaufbahn konnte Simcock mit Jazzgrößen wie Dave Holland, Kenny Wheeler, Lee Konitz oder Bob Mintzer spielen.



KONZERT  
01

15  
07  
09

20  
UHR

Karte im Abo  
nur 10 €  
Einzelkarten  
im VVK: 17 €  
Einzelkarten  
a. d. AK: 18 €  
Kartenservice  
Fürstenfeld  
Tel. 08141/  
6665-444,  
vorverkauf@  
fuerstenfeld.de

## Elina Duni Quartet

**Elina Duni / vocal**  
**Colin Vallon / piano**  
**Bänz Oester / bass**  
**Norbert Pfammatter / drums**

Die 27-jährige Sängerin Elina Duni hat eine außergewöhnliche Biographie: 1981 in Albanien geboren, kam sie nach dem Zusammenbruch der dortigen Regierung im Alter von elf Jahren in die Schweiz. Hier studierte sie klassisches Klavier und entdeckte ihre Vorliebe für Jazz und westliche Popmusik. 2004 nahm sie ihr Studium an der Kunsthochschule Bern auf, wo sie ihre drei heutigen musikalischen Wegbegleiter traf und das Elina Duni Quartet gründete. Die stilistische Bandbreite der Gruppe reicht von italienischer Canzone über südosteuropäische Volksmusik bis zu folkloristischen Improvisationen mit Piano, Drums und Kontrabass. Über allem liegt dabei Elina Dunis präsen- te, eindringliche und berührende Stimme.



KONZERT  
02

17  
09  
09

20  
UHR

**Karte im Abo**  
**nur 10 €**  
**Einzelkarten**  
**im VVK: 17 €**  
**Einzelkarten**  
**a. d. AK: 18 €**  
**Kartenservice**  
**Fürstenfeld**  
Tel. 08141/  
6665-444,  
vorverkauf@  
fuerstenfeld.de

KON  
ZERT  
03

## Leonid Chizhik & Leszek Zadlo

Leonid Chizhik / piano  
Leszek Zadlo / saxophone

„Leonid Chizhik ist einer der stilistisch vielfältigsten Pianisten unserer Gegenwart“ (Süddeutsche Zeitung). Der heutige Professor für Jazzklavier in Weimar zählte zu den Musikern der ersten Stunde, die in der ehemaligen UdSSR die großen Häuser für den Jazz öffneten. Seitdem ist er bei Kritikern und Publikum als einer der besten Jazzpianisten Russlands bekannt.

Der in Krakau geborene Leszek Zadlo arbeitete mit vielen namhaften Künstlern der Jazzszene zusammen. 1983 gründete er das „Polski Jazz Ensemble“, 1999 wurde der Saxophonist zum Leiter des „European Art Orchestra“ ernannt. Abgesehen von zahlreichen Auftritten bei renommierten Festivals sowie zahlreichen Radio- und Fernseh-Aufnahmen unterrichtet Leszek Zadlo an den Musikhochschulen Würzburg und München.

Ihre gemeinsame Hommage „All that Chopin“ ist eine Würdigung des berühmten Komponisten in der poly-stilistischen Sprache des Jazz, voller Überraschungen und spontaner Assoziationen.

05  
10  
09

20  
UHR

Karte im Abo  
nur 10 €  
Einzelkarten  
im VVK: 17 €  
Einzelkarten  
a. d. AK: 18 €  
Kartenservice  
Fürstenfeld  
Tel. 08141/  
6665-444,  
vorverkauf@  
fuerstenfeld.de



KON  
ZERT  
04

## Klaus Paier & Asja Valcic

Klaus Paier / accordion, bandoneon  
Asja Valcic / cello

Der Österreicher Klaus Paier und die aus Kroatien stammende Asja Valcic sind arrivierte Musiker mit internationalen Karrieren. Gemeinsam erschaffen Paier und Valcic einen musikalischen Kosmos voller perkussiver Elektrizität, verinnerlichter Leidenschaft und selbstbewusstem Purismus, der auch Raum gibt für Improvisation. Es sind kammermusikalische Zwiegespräche, die sich zart und zupackend verschiedener musikalischer Formen und Traditionen bedienen. Französische Musette, argentinischer Tango, Balkantänze, Rock und Jazz klingen da unverblümt an. Die beiden musikalischen Seelenverwandten Klaus Paier und Asja Valcic verzaubern mit unverschämter Leichtigkeit und verführerischer Leidenschaft.

25  
11  
09

20  
UHR

Karte im Abo  
nur 10 €  
Einzelkarten  
im VVK: 17 €  
Einzelkarten  
a. d. AK: 18 €  
Kartenservice  
Fürstenfeld  
Tel. 08141/  
6665-444,  
vorverkauf@  
fuerstenfeld.de



KON  
ZERT  
05

## Wanja Slavin Quintett feat. Ibadet Ramadani

Ibadet Ramadani / vocal  
Wanja Slavin / saxophone  
Ronny Graupe / guitar  
Karsten Hochapfel / guitar, cello  
Robert Landfermann / bass  
Christian Lillinger / drums

16  
12  
09

Der 26-jährige Saxophonist und Komponist Wanja Slavin gilt als eine der wichtigsten Stimmen des jungen deutschen Jazz. Sein Spiel, in dem Einflüsse so verschiedener Saxophonisten wie Lee Konitz, Ornette Coleman und Steve Coleman anklingen, findet bei Publikum und Kritik immer größeren Zuspruch. Die aktuelle Formation des Saxophonisten bietet komplexe Kompositionen und raumgreifende Improvisationen in bester Freejazz-Tradition: Sechs Musiker, von denen jeder einzelne an sich ein Ereignis ist und die in diesem Projekt gleichberechtigt ihre eigenen Sprachen sprechen können.

Bereichert wird das Quintett in Fürstenfeld durch Ibadet Ramadani. Die albanisch-stämmige Sängerin gewann 2002 mit dem Ensemble für Neue Musik „Cliquetis Creux“ den Internationalen Wettbewerb für junge Kultur in Düsseldorf und ist die Frontfrau der Berliner Band „super700“.

20  
UHR

Karte im Abo  
nur 10 €  
Einzelkarten  
im VVK: 17 €  
Einzelkarten  
a. d. AK: 18 €  
Kartenservice  
Fürstenfeld  
Tel. 08141/  
6665-444,  
vorverkauf@  
fuerstenfeld.de

